



SOFTWARE AVID MEDIA COMPOSER

Potente edición offline, basada en archivos y móvil.

“Media Composer sigue siendo el mejor apoyo para mi creatividad. Usarlo es todo un placer... así de sencillo”.

STEVE COHEN

Editor galardonado con el Emmy® y el ACE Eddie Award
Antes de la Lluvia, 15 minutos

Descubre la narración de máxima calidad. Con Avid® Media Composer®, consigues la velocidad, flexibilidad y confianza necesarias para materializar tu visión creativa y ofrecer un llamativo contenido dentro del plazo y el presupuesto acordados. Es por eso por lo que los mejores y más exitosos productores, directores y editores confían en el software Media Composer para crear las películas, programas de televisión y anuncios más vistos y populares del mundo. Con precios que van desde sólo 2.295 dólares estadounidenses PVR, nunca la familia Media Composer ha ofrecido tanto por tan poco.

PELÍCULAS Y CINE

Tanto si trabajas con películas, cine independiente o documentales, puedes trabajar de forma más inteligente y rápida con el software Media Composer. Consigue una edición de HD en tiempo real y una óptima calidad de imagen de master con media Avid DNxHD®. Localiza las mejores tomas rápidamente gracias a la función ScriptSync®. Ten tus contenidos localizables en todo momento gracias a la administración segura de media. Edita en tu habitación del hotel, en el set o in situ para ganar ventaja en los premontajes. Además, gracias a la perfecta integración con Avid Unity™ tú y tu equipo podréis acceder a la misma media de forma simultánea para darle forma a la historia en equipo.



TELEVISIÓN

En el mundo de la televisión, es fundamental disponer de un sistema firme que ayude a clasificar rápidamente la mezcla de material y editar los mejores guiones. Con el software Media Composer consigues la velocidad, flexibilidad y fiabilidad necesarias para entregar un llamativo contenido de calidad broadcast. Mezcla y sincroniza formatos, frecuencias de imágenes y resoluciones en la línea de tiempo abierta. Consigue una colaboración en tiempo real para cumplir los plazos. Encuentra las grabaciones rápidamente gracias a una sólida administración de media. Edita incluso media XDCAM, P2 y GFCAM directamente con AMA para conseguir entregar los proyectos más rápido.

PROMOCIONES Y ANUNCIOS

Anuncios de televisión, trailers y avances de programas: cuando el tiempo es oro, necesitas un sistema seguro que te permita dar forma rápidamente a los videoclips, los sonidos y la música en una historia llamativa que se venda en segundos. Con el software Media Composer, encontrarás los clips adecuados de forma inmediata, con potentes comandos de búsqueda, clasificación y selección al alcance de tu mano. Entra en cualquier workflow y pasa los proyectos a Avid y a otros sistemas de acabado. Edita rápidamente las secuencias con total precisión y destaca los momentos más importantes. Crea llamativos títulos y animaciones con el paquete Production Suite incluido.

MEDIA DIGITALES

Para el contenido web, el vídeo corporativo y otros medios digitales, Media Composer abre la puerta a más oportunidades. Disfruta de la flexibilidad de trabajar con una amplia gama de formatos de media, tamaños de raster y frecuencias de imágenes, y sincroniza clips SD y HD con la línea de tiempo. Trabaja en varios proyectos a la vez sin preocuparte de llevar un seguimiento de los contenidos del proyecto. Además, con el paquete Production Suite incluido, puedes obtener fácilmente el aspecto que deseas gracias a las animaciones y efectos, generar bandas sonoras de forma sencilla y generar contenido para visualizarlo en la Web o en DVD.

Para obtener más información, visita www.avid.com/mc

Media Composer: el Sistema de Edición de Cine y Vídeo más Avanzado del Mundo

Características Principales

- Acelera la edición con herramientas ultraprecisas
- Mezcla y sincroniza formatos, frecuencias de imágenes y resoluciones en la misma línea de tiempo
- Accede de forma instantánea a media XDCAM, P2 y GFCAM y edítalos directamente por medio de AMA (Avid Media Access)
- Localiza las mejores tomas rápidamente gracias a ScriptSync
- Consigue una edición HD en tiempo real y una óptima calidad de imagen de master con Avid DNxHD
- No pierdas nunca tus media gracias a la administración de media más segura del sector
- Trabaja con archivos RED, 3d estereoscópico y archivos de imagen de un único fotograma con MetaFuze®
- Comparte proyectos y media para una colaboración en tiempo real orientada al cumplimiento del plazo de entrega
- Consigue la apariencia, los efectos y la calidad que deseas con potentes herramientas de producción
- Entrega contenido optimizado para la Web o para DVD o discos Blu Ray
- Captura, edita, monitoriza y produce vídeo con un mayor rendimiento integrando una interface de hardware Nitris® DX o Avid Mojo®

Resoluciones y Formatos de Media Compatibles*

- AVC-Intra
- Avid DNxHD
- DV
- DV25
- DV50
- DVCAM
- DVCPRO
- DVCPRO50
- DVCPRO HD
- GFCAM
- HDV
- NTSC
- P2
- PAL
- RED (a través de MetaFuze)
- Estereoscópico (a través de MetaFuze)
- SD sin comprimir
- HD sin comprimir
- VC-1
- XDCAM
- XDCAM EX
- XDCAM HD

* Para consultar todas las especificaciones, visita www.avid.com/mc y haz clic en el enlace "Descubre Media Composer".

CONTENIDO

Software Avid

- **Media Composer:** edición de vídeo SD y HD
- **EDL Manager:** exportación de metadatos de código de tiempo
- **FilmScribe™:** exportación de metadatos de cine
- **Interplay® Transfer (versión independiente):** transferencia de media y metadatos a Interplay
- **Log Exchange:** conversión de registros de grabaciones en archivos ALE
- **MediaLog™:** gestión de registros y metadatos
- **MetaFuze:** conversión de RED, DPX y otros formatos (sólo Windows, nativo y emulado)
- **MetaSync® Manager:** creación de objetos para la programación interactiva

Production Suite

- **Avid DVD de Sonic®:** Autoría de DVD y discos Blu Ray de forma rápida y sencilla (sólo Windows)
- **Avid FX:** creación de sorprendentes composiciones, títulos, animaciones y efectos en 2D y 3D
- **Boris Continuum Complete:** obtén la apariencia que deseas con una gran biblioteca de efectos y transacciones
- **SmartSound Sonicfire Pro:** generación de bandas sonoras de música de forma sencilla a través de pistas de música personalizables
- **Sorenson Squeeze:** codificación, optimización y entrega de contenido de alta calidad para la Web o discos DVD

Para obtener más información, visita www.avid.com/mc

Sede de la empresa
800 949 AVID (2843)

Oficinas en Asia
+ 65 6476 7666

Oficinas en Europa
+ 44 1753 655999



© 2009 Avid Technology, Inc. Reservados todos los derechos. Las promociones y descuentos están sujetos a disponibilidad y a cambios sin previo aviso. Las características del producto, las especificaciones, los requisitos del sistema y la disponibilidad están sujetos a cambios sin previo aviso. Todos los precios son en PVR para los EE. UU. y Canadá y están sujetos a cambio sin previo aviso. Avid, Avid DNxHD, Avid Mojo, Avid Unity, FilmScribe, Interplay, Media Composer, MediaLog, MetaFuze, MetaSync, Nitris y ScriptSync son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Avid Technology, Inc. o sus filiales en Estados Unidos o en otros países. El nombre de Interplay se utiliza con el permiso de Interplay Entertainment Corp., que no tiene ninguna responsabilidad sobre los productos de Avid. Sonic es una marca comercial de Sonic Solutions. Emmy es una marca comercial registrada de ATAS/NATAS. El resto de marcas comerciales contenidas en este documento son propiedad de sus respectivos dueños.

AMCSPB0909