

TriCaster™ XD300



TriCaster™ XD300 :

Video

- Procesado de video internamente en punto flotante Y color a 32-bits de precisión por pixel (por encima del estándar de la industria (10-bit))
- Procesado de Audio a 96 kHz punto flotante
- Procesado de video internamente en 4:4:4 componentes (YCbCrA)
- Todas las entradas de vídeo, incluyendo títulos y DDR pueden ser procesados mediante key y proc amp
- Pro camp de salida, con settings independientes para streaming, programa y salida de VGA
- Captura de vídeo con soporte 4:2:2 para video o imágenes fijas a resolución de 1920x1080
- Interface de diseño de nueva generación con las principales herramientas de producción en vivo disponibles con acceso rápido e intuitivo y de fácil configuración
- Arquitectura nativa de 64-bit

Escenografía virtual mejorada

- Entradas virtuales que permiten que varias escenas sean asignadas a una cámara
- Capacidad de zoom y pan para una fácil configuración de escenarios virtuales
- Capacidad de zoom y pan en todas las fuentes usadas dentro del escenario virtual
- Fácil control interactivo sobre el zoom de la cámara virtual
- Canal alfa para ser incluidos dentro de los escenarios virtuales

Flexibilidad de la producción

- En el caso de HD, componentes y HD-SDI. Para SD, SDI, componentes, compuesto e Y/C. todas las fuentes pueden ser monitorizadas con pantalla norma ISO
- Entradas virtuales que ofrecen avanzadas posibilidades de efectos de mezcla
- Dos canales DSK y un canal de superposición por virtual, con posicionamiento y escalado de todas las fuentes
- Sofisticado sistema de efectos en transiciones, aplicables también al canal de sobreimposición
- Capacidad para entremezclar todas las resoluciones y relaciones de aspecto (incluyendo vídeo HD y SD) en una producción
- Salida simultánea en HD y SD
- Audio sigue video
- Nueva generación LiveMatteHD™ para hacer keys increíblemente limpios.
- Capacidad para almacenar y crear pre ajustes de toda la aplicación, incluyendo las listas de reproducción de DDR, entradas virtuales, settings de audio y más
- Audio separado de los DDR para mezcla externa
- Posibilidad de hacer cambios sobre la marcha en los títulos, incluyendo las fuentes, tamaños de texto y mucho más
- Reproducción automática que ofrece una forma sencilla de meter texto estando en modo on-air
- Fácil acceso a todos los controles importantes durante la producción en directo

TriCaster™
Go Places™



NewTek
www.newtek-europe.com

Distribuido en Europe, Middle East, Africa, Pakistan, Turkey - Russia por 3D Storm - NewTek Europe
70, Avenue de Capeyron - 33160 Saint-Medard-en-Jalles, France - T: + 33 (0) 5 57 262 262 - F: + 33 (0) 5 57 262 261
info@newtek-europe.com

NOTA: Especificaciones preliminares de TriCaster XD300. Todas las especificaciones pueden cambiar sin aviso.

Swingcom - Comunicación multimedia - Tel. +33 (0)5 57 262 264 - Non contractual images - v2 octubre 2009



TriCaster™

PRODUCCIÓN EN VIVO PORTÁTIL EN HD/SD

**¡NUEVO!
TRICASTER
XD300**



NewTek
www.newtek-europe.com



Vista previa de TriCaster™ XD300

¿Listo para empezar TriCasting™ ahora?

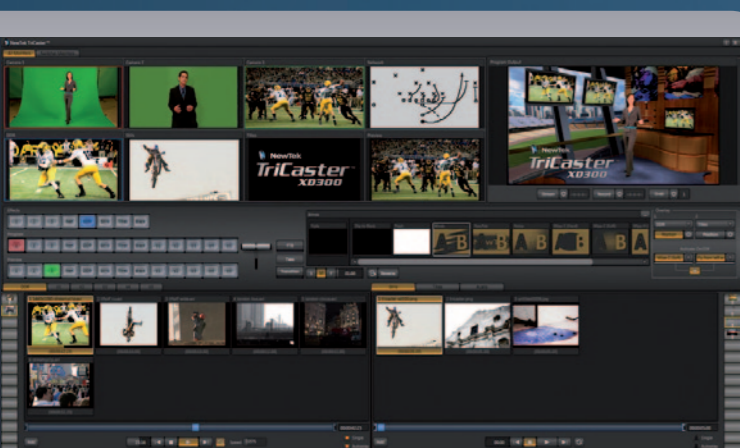
Compra un TriCaster hoy, comienza a generar ingresos ahora y toma ventaja luego de la garantía de actualización de TriCaster de NewTek. Cualquier TriCaster adquirido desde el 15 de enero al 31 de diciembre de 2009, podrán ser actualizados al nuevo modelo TriCaster de próximo lanzamiento (como el TriCaster XD300) y usted sólo pagará la diferencia de precio. La política de Garantía de NewTek TriCaster, protege la inversión de su producción.

TriCaster™ XD300

PRODUCCIÓN EN VIVO PORTÁTIL EN HD/SD

TriCaster™ es el estándar en la producción en vivo portátil y el TriCaster XD300, pone el listón más alto, con más capacidades y creando más expectativas. El TriCaster XD300, es la última entrada en la familia de TriCaster para la producción en directo y streaming. El TriCaster XD300 ofrece máxima facilidad de operación a una persona o a un pequeño equipo de personas, haciendo posible producir en directo en HD/SD y emitir o hacer streaming desde cualquier parte.

CONDICIONES COMPLETAS
DEL PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN
DE TRICASTER DISPONIBLE
EN NEWTEK EUROPE



TriCaster™
Go Places™



NewTek
www.newtek-europe.com

	TriCaster XD300	TriCaster BROADCAST	TriCaster STUDIO	TriCaster PRO	TriCaster
Video	HD & SD (Salida simultanea)	SD	SD	SD	SD
Formatos	1080i, 720P, 576i, 480i HD-SDI, HD Componentes, SDI, Componentes, Y/C, Compuesto	576i, 480i (4x3 y 16:9) SDI, Componentes, Y/C, Compuesto	576i, 480i (4x3 and 16:9) Componentes, Y/C, Compuesto	576i, 480i (4x3 y 16:9) Componentes, Y/C, Compuesto	576i, 480i (4x3 y 16:9) Y/C, Compuesto
Número de entradas	3	6	6	3	3
Salida Video proyector	DVI	DVI	DVI	DVI	DVI
Multi previo (Salida DVI)	Sí	No	No	No	No
Mezcla HD y SD	Sí	No	No	No	No
Web streaming	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Sets Virtuales	Sí (zoom y pan animados)	Sí	Sí	Sí	No
Chromakeyer	Sí, LiveMatte™ HD	Sí, LiveMatte™	Sí, LiveMatte™	Sí, LiveMatte™	Sí
Downstream Keyer	2	1	1	1	1
Titulación interactiva	Sí, HD/SD	Sí	Sí	Sí	Sí
DDR's de Video	1	2	2	1	1
Grabación de PGM	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Entradas externas	iVGA	iVGA	iVGA	iVGA	iVGA
Captura de fotogramas en PGM	Sí	No	No	No	No
PROC Amps de entrada	Sí, incluyendo iVGA	Sí	Sí	Sí	Sí
Vectoscopio / Forma de onda	Sí	Sí	Sí	Sí	No
Editor no lineal	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Multi-standard PAL/NTSC	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Tally	Sí	Sí	Sí	No	No
Audio	SDI embebido, AES y analógico	AES y analógico	analógico	analógico	analógico
Peso	7,3 Kg / 16 lbs	7,3 Kg / 16 lbs	7,3 Kg / 16 lbs	4,5 Kg / 10 lbs	4,5 Kg / 10 lbs
Dimensiones	39,4 L x 21,6 A x 26,4 An (cm) (15,5 L x 8,5 A x 10,4" An)	39,4 L x 21,6 A x 26,4 An (cm) (15,5 L x 8,5 A x 10,4" An)	39,4 L x 21,6 A x 26,4 An (cm) (15,5 L x 8,5 A x 10,4" An)	29,2 L x 20,3 A x 19 An (cm) (11,5 L x 8 A x 7,5" An)	29,2 L x 20,3 A x 19 An (cm) (11,5 L x 8 A x 7,5" An)